

2023 年度例会決定会議資料

この会議は、2023 年 6 月から 2024 年 5 月に鑑賞する例会作品を決める大事な会議です。

正会員(子ども会員(4 歳以上)・大人会員)に 1 票の議決権があります。

子どもたちが観たい作品、大人として子どもたちに観せたい作品を話し合って決めます。

会議に参加してみんなで例会作品を決めましょう。

小平単独例会決定会議

10 月 16 日(日)
13:30~16:15
(13:15~受付開始)

福社会館和室

2023 例会企画作品を選ぶにあたって

2023 年度例会候補作品をお知らせします。これは 2023 年 6 月~2024 年 5 月に観る例会です。保証する例会数は 4 回です。今回決める例会の経費は、来年度の事業支出になります。赤字予算を組んでいる今年度、作品の質を落とさず、決められた経費の範囲内で例会を組み立てるよう試みました。

7 月に実施した例会企画会員アンケートは 25 世帯 50 名の方から回答をいただきました。例会で観たい作品には 49 もの作品が挙がり、今回の候補作品にもその中の作品がいくつか入っています。こんな作品がみたい、という欄では「思いっきり笑える作品」が 1 番票を集めました。会員のみなさんの声を参考にしながらこれからも例会作品を考えていきたいと思います。ご協力ありがとうございました。

さて、今年の決定会議、作品の紹介動画などを見たり、楽しいプレゼンを聞いたりしながら、みんなで決めたいと思います。作品資料を見て、まずはアンケートを出してください。

そして、決定会議、参加してくださいね！

乳幼児	幼児	小学校低学年	小学校高学年	中高生
小心ズ「ミスしゃっくりの幸せな一日」				
未定	A	人形劇団ひとみ座 「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」		座：高円寺 お出かけ例会
ルネフェス レセ作品	人形劇団クラルテ 「11 ぴきのねことぶた」		B	
	C		多摩北部合同例会	

*決定会議では、A・B・C の作品を決めます。

*A は拡大例会として取り組みます。

*人形劇団ひとみ座「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」は、ルネこだいらとの共催で取り組みます。

*人形劇団クラルテ「11 ぴきのねことぶた」はルネフェス中ホール作品です。

*ルネフェスレセプションホール作品を乳幼児部の例会とします。作品はルネフェス実行委員会で最終確認中です。

*小心ズ「ミスしゃっくりの幸せな一日」は、会員アンケートで希望があったこと、「思いっきり笑える作品」であること、人柄が魅力的で出会いたい人であること、経費、などの理由から作品提案とします。

*座・高円寺「あしたの劇場『劇場へいこう！』2023」で上演される作品を中高生部のお出かけ例会とします。

*作品提案となった、小心ズ「ミスしゃっくりの幸せな一日」と、「座・高円寺お出かけ例会」について対案がある場合は、作品の資料を 10 月 7 日(金)までに事務局に提出してください。使える経費については事務局にお問合せ下さい。

《アンケート記入の仕方》

*小平単独例会決定会議では、A、B、Cのグループの作品を決めます。

それぞれの作品の推薦文や資料を見て、グループ毎に一番観たい作品を決めてください。

提出用の用紙に○をつけるか、グーグルフォームで送信してください。

集計して、決定会議の時のポイントになります。

*アンケートは大人正会員・子ども正会員Aの方が対象です。

アンケート用紙は1人1枚、グーグルフォームは1人1通、どちらかの方法でお答えください。

*アンケートの〆切は10月7日(金)です。

*決定会議では、所属部に関係なく、決定会議に参加した人全員で作品を決めます。

決定会議では…

① グループ毎に作品プレゼンテーション

② 参加者で意見交換

「わたしは〇〇が観たい」「ぼくは△△の××がみたい！」
などなど…

③ 投票。

過半数の票を集める作品が決まるまで、下位作品にさよならしながら、を繰り返します。

1回目の投票のみポイント制です。

- ・アンケートでの得票 1人1ポイント
- ・会議参加者の得票 1人5ポイント

会議に参加した人で、プレゼンを聞いたうえで、意見交換しながら作品を決めることを大事にしているので、当日参加者のポイントを高くしています。

2回目以降の投票は、当日参加者の1人1票で行います。